

Como foi comemorado o aniversario

As homenagens ao general Osorio e o seu retrato em todos os estabelecimentos militares desta capital

Aldeias obtiveram assignalada victoria, desbaratando completamente, com a cavallaria do general Osorio, as forças inimigas.

Ao romper do dia, junto da estatua do glorioso mouro, a praça do Alamo, houve o cortejo da divoisa pelada bandada de musica do 1.º R. C. D. e do Batalhão de Guardas, tendo ainda varios officiaes espalhado flores no pedestal daquelle bronze.

Mais tarde, realisou-se uma romaria ao monumento de Osorio, na qual tomaram parte representantes dos altos commandos dos corpos das cinco armas do Exército, do Corpo de Bombeiros, dos estabelecimentos de ensino e das corporações outras.

Ao romper do dia, junto da estatua do glorioso mouro, a praça do Alamo, houve o cortejo da divoisa pelada bandada de musica do 1.º R. C. D. e do Batalhão de Guardas, tendo ainda varios officiaes espalhado flores no pedestal daquelle bronze.

Mais tarde, realisou-se uma romaria ao monumento de Osorio, na qual tomaram parte representantes dos altos commandos dos corpos das cinco armas do Exército, do Corpo de Bombeiros, dos estabelecimentos de ensino e das corporações outras.

Os alumnos realisaram exercicios allusivos a esse bravo mouro e a idéa de que devemos deixar nosso territorio, contra invasões estrangeiras, e a memoria de Osorio.

Uma commissão de alumnos e escolas secundarias depositou flores na estatua de Osorio, a praça 13 de Novembro.

OS RETRATOS DOS GENERAIS OSORIO E ANDRADE NEVES NA CAVALLARIA

Com a presença de todo o pessoal em serviço na Diretoria de Cavallaria, foram inaugurados no gabinete do coronel Avelino de Faria Pires, director daquelle estabelecimento, os retratos dos gen

nessa ocasião foram depositadas nas várias salas, ao pé daquella estatueta, pelos ministros da Guerra, chefe do Estado Maior do Exercito, Corpo de Bombeiros, Escola Militar, Arsenal de Guerra, Escola Technica, Escola de Saude, Instituto Geographico Militar, Collegio

MINISTÉRIO DA GUERRA

Em comemoração da data do general Valentin Benício, seu neto, o major-general de Guerra, fez inaugurar, no seu gabinete, os retratos do presidente da República, do ministro da Guerra, de Caxias e de Osório.

Em Getúlio Vargas fez-se a primeira, na presença do comandante Angelo Nolasco, ajudante de ordens.

O general Valentin Benício pronunciou, na ocasião, um discurso em que descreveu, em longos tra-

GENERAL OSORIO

O comandante da 1.ª Região Militar, em seu Boletim Regional historiou os feitos heróicos de Osório, destacando a colaboração desse general na tarefa da paz continental, em Caseros e o seu heroísmo no desenrolar da batalha de Tuyutí.

NAS ESCOLAS MUNICIPAIS

Por ordem do secretário geral da Educação e Cultura, foram le-

das, em homenagem aos alunos, as seguintes músicas:

PORQUE O ALMIRANTADO NÃO CUMPRIMENTOU O MINISTRO DA GUERRA

Hayendo o general Eurico D'Almeida, concentrado no "Dia do Soldado", cujo patrono é o Duque de Chás, nas comemorações em que nas vinham sendo feitas outras vultos do Exército, o almi-

(Continúa na 6ª pag.)

Clinica de Repouso

FLORESTA DA GAVEA

Para Convalescentes, Esgotados, Nervosos Calmos e Clínica Médica — Direção e Assistência: **PROF. GENIVAL LONDRES e ALUIZIO MARQUES** — R. Marques de São Vicente, 316, Gavea. Tel. 27-0396.

(111)

O preleito Henrique Dodsworth solicitou providências ao secretário geral de Viagens, no sentido de que o Departamento Geral de Transportes não permitia a saída para fora do Distrito Federal de quaisquer automóveis

AVISO
Avisamos aos nossos ag
tes de venda avulsos no in
rior que as remessas se

APOLICES

O melhor systema de economia.

Rendem juros e distribuem avultados premios.

Em prestações mensaes.

Certificados "E. T. C." Offerecem a maxima garantia e segurança.

Este mes:

Mineiras "C" - 1.000 contos

Pernambucanas - 750 contos

Peca informações

E. T. C.
RUA 1ª DE MARÇO N. 83.
Telephone: 23-6120

Adiada a partida do novo embaixador da Argentina no Brasil

Buenos Aires, 24 (Havas) — O embaixador argentino no Brasil, Sr. S. Bento, 1.º and. São Paulo

Queira mandar liquidar o débito.

J. D. ACÓL
Florianópolis

DOMICIO DE MELLO GUIMARAES
Monte Azul
Mande liquidar seu debito.

DINHEIRO? **500**
GARANTIA
 de Apólices no Fortínder
CIA. BANCARIA AUREA
BRASILEIRA
 187, rua 7 de Setembro, 187

(xxx)

O Ministério da Justiça

no Conselho de Caça
Assignou o presidente da Repu-

1º - **ALVARO GURGEL DE ALMEIDA FILHO**, 58 r.
 Diretor da Secção de Armas e Ex-
 plosivos da Polícia Civil, para
 exercer as funções de membro
 do Conselho Nacional de Caça,
 como representante do Ministério
 da Justiça.

Os aparelhos Rex protegem os
hidrometros contra entupimentos —
ORGANIZAÇÃO REX — Quitanda
20-1º, 42-6781. (xxx)

O chefe de Policia esteve no Monroe

O Ministerio da Justica apresentou, hontem, um movimento de completa apathia. Somente no fim da tarde ali chegou o chefe

**Dias uteis
Domingos**

Toda correspondencia que se referir ao assumpto, quer ordinaria, quer gistrada e bem assim os vales posteiros deve ser dirigida ao director-geral José F. Lisboa, Av. Gomes Freire, 51.

Dr. COSTA COUTO — Doeng. Nutrição e ap. Digestivo. Cont. Ed. Porto Alegre — S. 1019/30. Tel. 42-6724.

(XXX)

Assumirá hoje o cargo de diretor de Artilharia

Assumirá hoje, às 2 horas da tarde, o exercício do cargo de diretor da Diretoria de Artilharia

Agência Central — Rua Gonçalves Dias, 6 23-2
Atanach de "Correio da Manhã" — Rua Gonçalves Dias, 6 42-1
Diretor proprietário 42-2
Redação 42-3
Hortogram 42-4
Secretaria 42-5

ria o general Antonio Fernandes	Director de pasta	24
Dantas, que será empossado pelo	Alocarido	25
general Boanerges de Souza,	Officias praticas	26
	Portaria — Gomes Freire ...	27

I Congresso Nacional de Tuberculose

O BANQUETE OFFERECIDO
PELA SOCIEDADE BRASILEIRA DE TUBERCULOSE

Pouco depois da 1 hora da tarde, teve início no salão de baile do Automovel Club, o banquete oferecido pela Sociedade Brasileira de Tuberculose aos

estão tomando parte no Congresso de Timologia. O banquete à presença de qual todos os congressistas, transcorrendo em ambiente de franca cordialidade. O ministro Capanema fez-se

O primeiro orador a fazer ouvir foi o dr. Ary Miranda, presidente do Congresso que começou a sua oração dizendo sempre aspirar colaborar com a obra que está alcançando a biologia no Brasil, neste seu tempo de desenvolvimento e que o Congresso ora em realização marcar um passo glorioso e decisivo no destino dessa ciência grandiosa. E depois de prestar atenção dos presentes, fez uma série de conceitos felizes e que todos estão integrados na mesma ideologia de trabalho e campanha científica.

"É o desejo que todos os sentindo dentro em si, e eu me faço interprete, na realidade daquela esperança de que fale), no princípio, a qual deu de ser milagre; que não é senão nem prestatipio, por outra coisa não é senão se falando o que se quer fazer, e assim tem vindo-me a pressa, que todos temos de um Brasil cada vez maior, culto e mais nobre, no superdesempenho do seu grande destino — embora tão novo, seu grande em tudo como suas vastas fronteiras — tão grande quanto seu orgulho porvir para maior orgullo e honra da humanidade e do meio."

Em seguida usou da palavra o dr. Manoel de Abreu que fez uma sugestiva saudação ao

fessor Sayago, seguindo-o com a palavra, o dr. Raphael de Souza, chefe da delegação, lista que saudou os convidados e agradeceu em nome dos do banquete que lhes era oferecido. Falou, tambem, o fessor Sayago. O dr. Ge...

**VISITA AO PREVENTIVO
D. AMELIA, EM PAQUE**

bro do I Congresso Nacional
Tuberculose, por gentileza do
nistro Ataúlpho de Palma, vi-
ção o Proventorio D. Amélia
Paquetá, tendo para isso co-
ção especial que partirá
horas da manhã, do cães
roux.

**A MAIS IMPORTANTE
NÃO DO CONGRESSO S
HOJE A TARDE**

Está marcada para hoje
horas, a mais importante re
de programa científico

do programa científico
Congresso Nacional de Tu-
berculose. Ocupará a tribuna
João de Barros Barreto, re-
gular que falará sobre "As-
para organização da luta
tuberculosa em face do
momento epidemiológico no
sul". Há o mais vivo inte-

BEMOREIR.

Rua Luiz de Camões
PRESTAÇÕES

De 30\$000 a 50\$000

FRACASSOU A OFFENSIVO
— NIPPONICA —

A luta encarnçada no
— do rio Han —
Londres, 24 (Havas) —

cho de Tchouking para a
cia Reuter anuncia que a
siva japonesa dos vales s
Han, a noroeste de Ankeu,
nou com um verdadeiro fr
dos nippones, a dar credito
formações do estado maior
Em consequencia de um

ataque chinês as tropas do
d) foram obrigadas a se
em direcção do sudeste de
ang, rumo ao Anlu. Os jap
pretendem que, ao se rel
para Anlu, possam recu
suas fileiras com reforços q
peram de Hankou.

Encarniçados combates
guem nas montanhas de Ta
onde os chineses estão sól
te instalados. Além disso
mam que os chineses em
quencia da tomada de Tsa
Tanghiet e Tungpeh, na s

passada, penetraram na fortificada de Sulshien, deu uma batalha que durou noite. As tropas chinesas sob o commando do general Sung-Jen que contribuiu muito para a victoria de chwang.

ULTIMAS FUNEBRES

Constantino Barbieri

+ Viuva, filhos, cunhados e genros cipam seu falecimento e convidam para o enterro que sairá da residência à rua Cavalcanti n.º 130 para o cemitério de São João Baptista, às 14 horas de hoje. (17)

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

PALACIO Telephone — 42-0020 HORARIO DE HOJE 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Warner First AZAS DA ESQUADRA — COM — George Brent Olivia de Havilland John Payne	ODEON Telephone: 42-0083 HORARIO DE HOJE 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas A Allianza Star Films apresenta O IDOLO DAS MULHERES — COM — Viviane Romance Tino Rossi (Imp. até 18 annos)	REX Telephone — 42-0100 HORARIO DE HOJE 2 — 4 — 6 — 8 — 10 e 12,30 A Metro Goldwyn Mayer apresenta MICKEY ROONEY NAMORO MASCARADO — COM — BILCAO — 25000 J. E. S. JAMES com TYRONE POWER	IMPERIO TELEPHONE 42-0063 HORARIO DE HOJE 2 — 4 — 6 — 8 e 10 h. A Metro Goldwyn Mayer apresenta O PORTO DOS SETE MARES — COM — WALLACE BEERY MAUREEN O'SULLIVAN FRANK MORGAN JOHN BEAL	GLORIA Telephone — 42-0097 HORARIO DE HOJE 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas A United Artists apresenta NASCIDOS PARA CASAR — COM — CAROLE LOMBARD JAMES STEWART	S. JOSE Telephone — 42-0023 HORARIO DE HOJE 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas A Allianza Star Films apresenta DANIELLE DARRIEUX — E — John Loder — EM — KATIA	ROXY Rua Copacabana, 945 (Esquina da rua Bolívar) Matinees diárias a partir de 2 horas A Metro Goldwyn Mayer apresenta O AMOR ENCONTRA ANDY HARDY — COM — MICKEY ROONEY	IPANEMA Tel. 47-0928 — HOJE — A 20th Century Fox apresenta RAINHAS DO AR — COM — ALICE FAYE (Imp. até 10 annos)	PIRAJA Telephone — 47-0858 — HOJE — Matinees a partir de 2 horas A 20th Century Fox apresenta SUEZ — COM — TYRONE POWER ANNABELLA LORETTA YOUNG
---	--	---	--	---	--	--	--	--

Fred Astaire Ginger Rogers A VIDA DE VERNON E IRENE CASTLE SEGUNDA FEIRA PALACIO	SEGUNDA-FEIRA Victor Mc Laglen — Cary Grant e Douglas Fairbanks Jr. — EM — GUNGA DIN R. K. O. — Horário 2 — 4 — 6 — 8 e 10 h.	SEGUNDA-FEIRA O MARIDO MAL ASSOMBRADO — com — Constance Bennett	SEGUNDA-FEIRA O GENIO DO CRIME — E — CASAMOS OU NAO CASAMOS!	SEGUNDA-FEIRA TRANSPACIFICO — com — Victor Mc Laglen
---	---	--	---	---

PLAZA HOJE A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 h. Columbia — com MICKEY ROONEY (Proibido até 10 annos) Ufa-Japan — Nacional 2 e 4 h. Rio Fido (Proibido até 14 annos) Jean Gabin	PARISIENSE — Hoje — às 12 horas EU SOU A LEI — Improprio até 11 annos — FILHOS DO DESPREZO — Improprio para crianças A ARANHA NEGRA, 12 e 13. Episodios — Improprio até 14 annos — Nacional 2ª Feira: A BESTA HUMANA — Improprio até 18 annos	OPERA — HOJE — ÀS 2 HORAS TRIUMPHO DO AMOR — AVENTUREIROS DA LEI — Improprio até 11 annos A ARANHA NEGRA, 14 e 15. Episodios — Improprio até 14 annos — Nacional	PRIMOR HOJE A partir de 1 hora EU SOU A LEI (Improprio até 14 annos) — AVENTURA RANCIHIA — Improprio para crianças — A ARANHA NEGRA 12 e 13. Epis. — Imp. até 14 annos — Nacional 2ª Feira — Capricho
---	---	---	---

JEAN GABIN de um romance de MAXIMO GORKI (Improprio até 18 annos)	2a feira PLAZA
--	---------------------------------

amanha
Em "PREMIERE" em espetáculo completo às 20.45

DULCINA - ODILON
Os namorados da cidade

no **ALHAMBRA** o mais confortavel teatro "Cinelandia"

Apresentação **LOUIS VERNEUIL** o autor predileto do publico carioca e a sua mais adoravel comedia

CARA ou COROA
(PIE ou FACE)

tradução de ODILON e BANDEIRA DUARTE
Maravilhosa montagem de COLLOMB

Cocktail musical de 1939

ARTISTAS em FOLIA

Os nomes de maior cartaz no radio e nos theatro de America, num film cheio de musica, de graça, e de movimento.

2a feira BROADWAY

PHIL REGAN
LEO CARRILLO
ANN DVORAK
TAMARA GEVA
JAMES GLEASON
GENE AUTRY

ALHAMBRA

HOJE em VESPERAL DAS
MOÇAS AS 16 HORAS
e à noite às 20 e às 22 horas

DULCINA - ODILON
— NO —
ULTIMO DIA GRAN-FINA
de "CRAZY COMEDY", de Paulo Magalhães
Animação em Premiere em Espetaculo Completo às 20.45
C.A. ou COROA
de LOUIS VERNEUIL

THEATRO MODERNO
Rua Pedro I nº 17 — Phone: 42-4953
Companhia de Espectaculos Tipicos musicados

HOJE — às 20 e às 22 horas — HOJE

NOSSA TERRA DA' DE TUDO
de Luis Calazano e Belmiro Couto, musica de S. Ambrose e outros. — Sucesso formidavel de Jararaca, Durvalina Duarte e outros. — Numeros "trabalados", por Grande Otello e Alda Santolli

Sabado — "Matinee" às 16 h. Preços reduzidos. Duas sessões à noite

Proximo cartaz — "Auri-Verde", peça regional de Mundica, Viriato Corrêa, com musica de Ary Barroso.

Tyrone POWER

A LENDA DE UMA ERA SEM LEI
JESSE JAMES
FILM COLORIDO

FONDA
NANCY KELLY RANDOLPH SCOTT
Henry Hall — Sam Semmerich — L. Coward
Greenberg — Brian Doolery — John Carradine
Donald Webb — John Russell — Lass Darrowell

6ª FEIRA
(Imp. até 10 annos)

SÃO-LUIZ

NOS THEATROS
Um livro de Descartes
inspirou a "Phêdre" de Racine

Surgiu agora esta novidade: que a Phêdre, de Racine, teria sido inspirada pelo "Traité des Passions", de Descartes. E' sabido que Racine construiu em seu gabinete de trabalho um retrato da grande humanista. Foi o ponto de partida para as indagações que até hoje se fazem: por que motivo o autor da Andromaque teria escolhido esta personagem? Que afinidades, ou que certa inclinação o levariam a ligar ao filósofo?

O conceituado raciniano, Elmer Gilson, professor do Collège de France, publica hoje um substancial estudo para demonstrar por a mais b, argumentando com os factos e tirando conclusões logicas, que "o traço essencial de sua obra deve-o a Descartes". Quanto a Phêdre, o professor Gilson nem vacila: o que a inspirou foi o "Traité des Passions".

O Tratado das Paixões, diz o professor Gilson, trouxe ao mundo algo de verdadeiramente novo. Ali está a "tese fundamental de que todas as paixões da alma são causadas por modificações do corpo, a tal ponto que ellas nascem, duram e morrem com elle". Não se pode exprimir ou descrever as paixões da alma, sem exprimir ou descrever as paixões do corpo, por isso que ellas não fazem senão uma só paixão.

Ora, remata o abalizado raciniano, ali está a genese da Phêdre. De pois que leu o Tratado das Paixões, Racine tornou-se outro. Ou pelo menos aprendeu uma serie de coisas que não sabia e que de então por diante passaram a servir-lhe imensamente.

Sabeis porque Phêdre cora e empalidece a vista de Hippolyte? pergunta Gilson.

Je le sçai, je soupçai, je suis sûr, c'est elle, trouble l'équilibre d'une âme en équilibre.

Sabeis porque é isso?

Responde o professor: — Lido o capitulo 116 de Descartes, Abril Le Traité des Passions, segunda parte, artigo 112...

NOTAS & NOTICIAS

TEMPORADA FRANCEZA — A Companhia Franceza, que honrou o Theatro Casino Copacabana, dará hoje a sua primeira recita extraordinária com a famosa peça de Victor Sardou, Madame sans gêne. Amanha, em 2ª recita de assinatura, teremos "Duo", de Paul Gervilly, segundo o romance de Colette.

O ESPECTACULO DE HOJE NO JOAO CAETANO — Prosseguindo no Theatro João Caetano a sua temporada, a Companhia Amelia Rey Colaço-Robles Monteiro dará hoje a sua 2ª recita de assinatura com a peça "Loucura de Iamor" (Joana a Louca), original de Vasco Mendonça Alves.

O GRANDE OTHELO NO MODERNO — A Companhia de Espectaculos Tipicos Musicados, prossegue com a sua temporada no novo Theatro Moderno. Agora está em scena a peça "Nossa terra da' de tudo", de Luis Calazano e Belmiro Couto. Trajados de um original com engraçadissimas "actrices" e cortinas com musica de Ary Barroso, Milton Amaral e outros. Jararaca, o actor popular tipico está bem integrado no desempenho, como estão também Apollon Corrêa, Griffo Sobrinho e Grande Otello, cantando o samba "O que a bahiana tem?", com Alda Santos.

O CIRCO DOS ANOS ESTA SE DESPEDINDO — O Circo dos Andes despedir-se-á da platéia carioca esta semana, em scena a peça "Nossa terra da' de tudo", de Luis Calazano e Belmiro Couto. Trajados de um original com engraçadissimas "actrices" e cortinas com musica de Ary Barroso, Milton Amaral e outros. Jararaca, o actor popular tipico está bem integrado no desempenho, como estão também Apollon Corrêa, Griffo Sobrinho e Grande Otello, cantando o samba "O que a bahiana tem?", com Alda Santos.

De hoje até sabado, os estudantes terão desconto de 50% nos preços dos tickets do Circo dos Andes, no Theatro Brasil, quer à noite, quer em "matinee".

A "PRIMEIRA" DE AMANHA NO ALHAMBRA — E' amanha no Alhambra a "primeira" de "Cara ou Coroa", comedia de Louis Verneuil, a nova peça que Dulcina e Odilon apresentam ao nosso publico, no prosseguimento da temporada que ali vêm realizando. Hoje à tarde e à noite dão-se as ultimas representações de "Gran-Fina", de Paulo Magalhães.

"CARLOTA JOAQUINA" — AMANHA NO RIVAL — A nota theatral da noite é amanha a "primeira" de "Carlota Joaquina", peça historica de nosso amigo e impressor Raymundo Magalhães Junior, que será lida em grande espectáculo pela Companhia Jayme Costa. Os principaes papeis estão a cargo de Itala Ferreira (Carlota Joaquina), Jayme Costa, (D. João VI) e Custodio Mesquita, (Principe D. Pedro). Nos meios theatraes aguarda-se com interesse esta "primeira".

"MARGARIDA GAUTHIER" — O sucesso de "Margarida Gauthier", de Renato Vianna, está excedendo as melhores expectativas. Susana Negri está optima no papel da Dama das Camélias. Jorge Denis esplendido no Duque, Alvaro Paulo Grazioplene, Ruy Vianna, Maria Isabel, Maria Lima e Círculo Tomam parte no espectáculo, interpretando magnificamente os seus papeis.

"ALLELUIA" — NO CARLOS GOMES — O Carlos Gomes tem estado cheio todas as noites. Hoje, ainda uma vez, teremos ali a linda opereta que Gilda de Alencar escreveu e está representando, "Alleluia". A essa peça a Companhia dos Irmãos Celizinos deu uma esplendida montagem.

THEATRO MUNICIPAL
ULTIMO RECITAL POETICO — DESPEDIDA

AMANHÃ A'S 17 HORAS

BERTA SINGERMAN

5 POESIAS NEGRAS, inclusive "LA RUMBA" — RELATOS da "Cela dos Cardeas" — Pregones de Buenos Aires — Santa Corazon — Obras de Amado Nervo, Klinger, Master, Paz Castillo — BILHETES A VENDA.

NACIONAL
R. V. P. 26-5072
Hoje em Matinees e Noites

JOSETTE
SUSANA NEGRI — DON AMELIO — ROBERT VOISIN

RIVAL THEATRO

Jayme Costa
e sua companhia

HOJE, ULTIMO DIA
VESPERAL
A'S 16 HORAS
E SESSOES A'S
20 E 22 HORAS

O Genro de Muitas Sogras

AMANHÃ
ESPECTACULO COMPLETO A'S 21 HORAS
POLTRONA — 55000

CARLOTA JOAQUINA

Realização de R. Magalhães Junior. Não é preciso dizer mais nada.

COMPRA a sua localidade e leia o ANNUNCIO DE AMANHÃ!

Bilhetes à venda desde já para Vespéral de Sabado, Domingo, e para as sessões de Sabado e Domingo.

POLTRONA... 55000.

Chopin

E' a evocação saudosa de um mundo em que a poesia e a musica se fundem em celestiaes expressões de belleza e doçura.

Suas melodias acordam anseios ignorados que, despertos, buscam desvendar e compreender a harmonia do infinito...

E porque é assim Chopin? Porque Chopin interpreta o Divino.

... E melhor sentimos isso quando Chopin é interpretado por Brailowsky.

"O AMOR DE UM ESPIA" — O METRO ESTREIA AMANHÃ — Elle era um aristocrata, jovem, romântico, alívio insinuante. Um dia reuniu a sua fina flor do seu imenso círculo de relações e em meio à festa, assembleia, reunião que estava arruinado e que aquella seria, portanto, a sua ultima reunião. Depois o aristocrata arruinado decidiu ganhar a vida — e foi para longe. Em busca de aventuras... e de paz. E' quando, então, começa realmente a viver e a conhecer melhor as criaturas. Esse é Robert Taylor — em "O Amor de um Espia", em que o tremor ao lado de Wallace Berry, que também tem desempenhado magistral ao lado de Taylor, compo uma figura que só a sua grande arte poderá viver.

"O Amor de um Espia", o Metro estreia, amanha!

Chegaram uma companhia theatral franceza e um declamador belga

O "Mendoza", que era aqui esperado ante-hontem, somente hontem pela manhã deu entrada na Guanabara, procedente de Genova e com muitos passageiros

UM ESPECTACULO PARA A INTELIGENCIA E PARA O CORAÇÃO...

MARGARIDA GAUTHIER
(A Nova Dama das Camélias)

— NO —

TEATRO GINASTICO

Temporada oficial de 1939 sob controle de S. D. N. T.

Uma realização de Renato Vianna

— COM —
Susana Negri na protagonista

HOJE
em vespéral elegante às 16 horas e TODAS AS NOITES

Na 5ª Vespéral, orquestra sob a direcção do maestro Gomberg

56 na Vespéral, Poltrona, 40000

CINEMAS

VARIAS NOTAS

"ROMANCE DE UM TRAPACEIRO", SEGUNDA-FEIRA, NO PATHE PALACIO — Sacha Guitry vai contar num

serão mostrado no decorrer de uma historia satyrica, divertida e humana. O film é perdido na sua fidelidade. Mostra como o conceito de honestidade é convencional... O jogador que trapaceia com habilidade pode merecer toda a consideração da sociedade.

Enfim, coisas de Sacha Guitry. Será estranho por Artistas no Pathe Palacio, segunda-feira proxima.

"BAS FONDS", SEGUNDA-FEIRA, NO PLAZA — Elle viviam ali os pomelocidade, indifferentes ao mundo... Nada mais espantoso da vida. Dormiam num catre imundo, comendo a memoria de duas felizes do passado... Procuravam esquecer alguma coisa naquella miseria

A companheira de JEAN GABIN em "BAS-FONDS"

SACHA GUITRY

film com os temas trapaceiro. Mostra a uma verdadeira aula, como se faz fortuna no jogo. Todos os "trucs" de que faziam uso os profissionais da noite

UMA scena de "JESSE JAMES"

mais do que outro qualquer de sua marca. Que qualidade de homem teria sido Jesse James?

Darrell F. Zanuck, chefe producer da 20th Century Fox, teve que fazer este problema, quando resolveu fazer um film sobre a vida desse grande proscripto. Como era Jesse James?... Chetaniagawell... Maldita a humanidade!... AMANHA os seus filhos? Era elle um bom chefe de familia?... Porque tornaram-se assassinos?

Todas estas questões precisavam de resposta. Nunnally Johnson, producer associado, e Henry King, director do film, foram escolhidos para responder a toda. Ah! começaram as perguntas. Toles os homens de conhecimento e de valor de studio, foram contrariados para dar respostas a auxiliar Nunnally Johnson.

"ARTISTAS EM FOLIA" — Trata-se de um magnifico celluloide da Republic code a diversão, topos centos por cento sobre o desmorão do film. Mais que isso, ferremos quasi ao vivo as notatras celebradas de Cab Caloway com seus cabaretistas cêr de sôja e Ted Lewis — a

VERNON E IRENE CASTLE — Fred Astaire e Ginger Rogers lançaram de forma sensacional a "Carlota" em "Vozes para o Rio", e agora mais uma vez os mais agéis bailarinos do mundo interpretarão, na tela, uma dasa brasileira... Poeta ves trala-se do maxillo, um maitze brasileiro, dançando com musica brasileira, o "Dengo" de Ernesto N. Nereith. Além do maxillo, Fred e Ginger

ANN DVORAK, em ARTISTAS EM FOLIA

mara Geva, e uma sequencia de grandes astros com conhecidos: Henry Arnette, Luis Alberal, James Gleason, etc. Um film que, o Broadway exhibirá segunda-feira.

EM MAXIMO BRASILEIRISMO
DANÇADO POR FRED ASTAIRE E GINGER ROGERS EM "A VIDA DE

THEATRO CASINO COPACABANA
EMPRESA N. VIGGIANI

Jean Clairjols apresenta a Companhia Franceza de Comedias
HENRI ROLLAN — JEANNE BOYEL — FERNANDE ALBANY

HOJE — A'S 21 HORAS — HOJE
1.ª RECITA EXTRAORDINARIA
MADAME SANS GENE
VICTORIEN SARDOU
TRAJE DE PASSEIO

Bilhetes à venda no "Hall" do Palace Hotel, das 11 às 18 horas e na hora do espectáculo na Bilheteria do Casino — Poltrona, 500000 — Friza ou camarotes, 200000, e mais o selo

AMANHÃ — SEXTA-FEIRA
2ª de Assinatura
DUO D'après Collette, de P. Gervilly
Sabbado — 3ª de Assinatura
IN MONDE POUR
Sacha Guitry

THEATRO JOÃO CAETANO
COMPANHIA AMELIA REY COLAÇO — ROBLES MONTEIRO

HOJE — QUINTA-FEIRA, 3 ESPECTACULOS — HOJE
VESPERAL INFANTIL, ÀS 16 HORAS
Inauguração do Theatro das Crianças
SÃO JOÃO SUBIU AO TRONO
A famosa peça de Carlos Amaro
—
Espectaculo grandioso e musicado
Grande companhia
POLTRONA, 60000

AMANHÃ — SEXTA-FEIRA
A'S 21 HORAS
Ultima representação de
O PAE DA MENINA
Impagavel criação de
NASCIMENTO FERNANDES
Sabbado, às 16 h. — Vespéral 50 %
O RISO

AMANHÃ — SEXTA-FEIRA
às 21 horas
7.ª Recita de Assinatura
LOUCURA DE AMOR
(Joanna a Louca)
Tradução de Vasco
Mendonça Alves

SACULUZ HOJE HORARIO 2-1-6-8 10 HORAS

PRACA DUQUE DE CAXIAS, 315 (LARGO DO MACHADO)

Phone: 26-0051-26-0052

Os personagens expressivos

MADELEINE CARROLL
FRED MACMURRAY

EM
BORBOLETA DE SALAO

AMANHÃ
a 20th Century Fox apresentará
(Imp. até 10 annos)

JESSE JAMES
TYRONE POWER - HENRY FONDA
NANCY KELLY - RANDOLPH SCOTT

O CONCURSO DE CLINICA PEDIATRICA MEDICA DA FACULDADE DE MEDICINA

Foram classificados os candidatos

A Congregação da Faculdade de Medicina reuniu-se hontem para tomar conhecimento do resultado do concurso de clinica pediatrica medica que acaba de realizar-se ali, tendo sido o mesmo unanimemente aprovado.

De acordo com esse parecer, foi classificado em primeiro lugar o dr. José Mártinho da Rocha, e em segundo o dr. Carlos Florença de Abreu, que exercia internamente a cadeira.

A propósito do protesto levado ao seio daquela corporação pelos advogados de um dos candidatos, o dr. Mario Vaz de Melo, o professor de Medicina Legal, fez as seguintes declarações:

"É absolutamente falso tenha sido afirmado se a these do doutor Mario Vaz de Melo 'cópia integral' do trabalho do dr. Monteiro de Carvalho. Não afirmo que o dr. Vaz de Melo 4 trechos, dos quais um algum num cotejo impressionante, exatamente eguaes ao da these do dr. Monteiro de Carvalho. O doutor Mario Vaz de Melo apenas um trecho, absolutamente identico nas duas theses, ficando estar o mesmo entre aspas na these do dr. Monteiro de Carvalho e não no texto da these do dr. Vaz de Melo. Quanto a mim, nem me detive em qualquer demonstração de plagio ou cotejo das duas theses nem afirmo absolutamente, como foi afirmado, que a these do dr. Vaz de Melo, não me increpa o dr. Vaz de Melo, ser a sua thesa 'cópia integral' da sua thesa, limitando-me a declarar que a verificação que eu fizera, poderia afirmar, não houver, talvez, na primeira parte da these do dr. Vaz de Melo muito mais de 10 paginas que não continhesse trechos reproduzidos 'ipsis litteris' em ambas as theses, afirmação feita de verificar pelo cotejo dos dois trabalhos. Empreguei a expressão 'arrazumada confissão de plágio', porque o dr. Vaz de Melo cotejou a sua thesa com a do dr. Monteiro de Carvalho, afirmando que não copiara a these do dr. Monteiro de Carvalho, mas que ambos haviam compilado os outros, confissão que repete varias vezes, em certos passagens do modo de desatino, no decurso de sua defesa. Limito-me a seguir scientificamente a these do dr. Vaz de Melo mostrando a falta de metodologia pediatrica e desconhecimento de noções recentes sobre o tema.

Quanto a questão da prova pratica, farei questão que na nota conferida ao dr. Vaz de Melo pela comissão, na sua prova pratica, não se não houve rigor, como até se fez apreciar notavel generosidade, atendendo que o dr. Mario Vaz de Melo não foi diagnosticado exacto. O diagnostico da comissão de adenopatia tracheo-bronchica com reacção peri-focal, alergia tipo de hypersensibilidade de tipo de Neuland, estava rigorosamente certo e foi confirmado pela propria evolução do caso. O candidato, sim, commeteu um duplo erro de diagnóstico: um erro por ommissão e um erro por commissão. O erro por ommissão foi o de não ter reconhecido ao exame clinico a volumosa adenopatia mediastinica, verdadeira adenopatia, na expressão de Marian, facilmente diagnosticavel pela area de machucado no espaço inter-escapulo-vertebral direito e machucado-oclavicular direito e supratubular e a bronchopatia intensa na primeira daquellas regiões e um sinal de Despine franca e intensamente positivo.

O reconhecimento da adenopatia elle só o fez modificando integralmente as conclusões verbas que havia formulado, e, em face da chapa radiographica que lhe foi mostrada, está reconhecendo se impunha ao mais rudimentar exame não precisando ser pediatra para isso, pois as proporções de adenite. O outro erro foi a affirmação, após exame clinico, para justificar o pedido de radiographia, de um processo pulmonar da base direita, que elle declarou não poder dizer, sem radiographia, se de natureza inflamativa ou se de derrame, processo absolutamente inexistente como se pôde verificar pela chapa feita, por exigencia da propria commissão, após exame clinico do candidato, mostrando absolutamente clara a base pulmonar direita tendo o candidato, em suas aperturas, se visto do desenho hilar, um tanto accentuado para corrigir o erro das suas affirmações clinicas, declarando que aquella ligera tramite poderia explicar os sinais de ecúcia, de pericúcia e de aspaécia que o levava ao diagnostico do processo infiltrativo pulmonar ou derrame pleural da base direita, dedução que nenhum semelhaço de chapa approvia.

Já no relatório da prova, que é meramente descriptivo, como lupo a lei, tendo para lamentar não tenha sido possível fazer o comentário, ficou esclarecido rudimentemente o que se passou em relação ao exame de ecúcia, sendo em relevo a correção absoluta da commissão, quer quanto ao seu diagnóstico, quer quanto ao empenho de facilitar ao candidato todos os recursos

CONDEMNADA PELO CRIME DE ESPIONAGEM

Berlim, 24 (Havas) — Annuncio-se que o chanceler do Reich Weizsäcker, em nome do chanceler Weizsäcker, condemnou em setembro de 1938 a prisão perpetua pelo crime de espionagem.

As autoridades alemãs recusaram-se a libertar a condessa em troca dos cidadãos alemães detidos na Polónia, e se fez com os officiaes poloneses detidos juntamente com ella.

De acordo com esse parecer, foi classificado em primeiro lugar o dr. José Mártinho da Rocha, e em segundo o dr. Carlos Florença de Abreu, que exercia internamente a cadeira.

A propósito do protesto levado ao seio daquela corporação pelos advogados de um dos candidatos, o dr. Mario Vaz de Melo, o professor de Medicina Legal, fez as seguintes declarações:

"É absolutamente falso tenha sido afirmado se a these do doutor Mario Vaz de Melo 'cópia integral' do trabalho do dr. Monteiro de Carvalho. Não afirmo que o dr. Vaz de Melo 4 trechos, dos quais um algum num cotejo impressionante, exatamente eguaes ao da these do dr. Monteiro de Carvalho. O doutor Mario Vaz de Melo apenas um trecho, absolutamente identico nas duas theses, ficando estar o mesmo entre aspas na these do dr. Monteiro de Carvalho e não no texto da these do dr. Vaz de Melo. Quanto a mim, nem me detive em qualquer demonstração de plagio ou cotejo das duas theses nem afirmo absolutamente, como foi afirmado, que a these do dr. Vaz de Melo, não me increpa o dr. Vaz de Melo, ser a sua thesa 'cópia integral' da sua thesa, limitando-me a declarar que a verificação que eu fizera, poderia afirmar, não houver, talvez, na primeira parte da these do dr. Vaz de Melo muito mais de 10 paginas que não continhesse trechos reproduzidos 'ipsis litteris' em ambas as theses, afirmação feita de verificar pelo cotejo dos dois trabalhos. Empreguei a expressão 'arrazumada confissão de plágio', porque o dr. Vaz de Melo cotejou a sua thesa com a do dr. Monteiro de Carvalho, afirmando que não copiara a these do dr. Monteiro de Carvalho, mas que ambos haviam compilado os outros, confissão que repete varias vezes, em certos passagens do modo de desatino, no decurso de sua defesa. Limito-me a seguir scientificamente a these do dr. Vaz de Melo mostrando a falta de metodologia pediatrica e desconhecimento de noções recentes sobre o tema.

Quanto a questão da prova pratica, farei questão que na nota conferida ao dr. Vaz de Melo pela comissão, na sua prova pratica, não se não houve rigor, como até se fez apreciar notavel generosidade, atendendo que o dr. Mario Vaz de Melo não foi diagnosticado exacto. O diagnostico da comissão de adenopatia tracheo-bronchica com reacção peri-focal, alergia tipo de hypersensibilidade de tipo de Neuland, estava rigorosamente certo e foi confirmado pela propria evolução do caso. O candidato, sim, commeteu um duplo erro de diagnóstico: um erro por ommissão e um erro por commissão. O erro por ommissão foi o de não ter reconhecido ao exame clinico a volumosa adenopatia mediastinica, verdadeira adenopatia, na expressão de Marian, facilmente diagnosticavel pela area de machucado no espaço inter-escapulo-vertebral direito e machucado-oclavicular direito e supratubular e a bronchopatia intensa na primeira daquellas regiões e um sinal de Despine franca e intensamente positivo.

O reconhecimento da adenopatia elle só o fez modificando integralmente as conclusões verbas que havia formulado, e, em face da chapa radiographica que lhe foi mostrada, está reconhecendo se impunha ao mais rudimentar exame não precisando ser pediatra para isso, pois as proporções de adenite. O outro erro foi a affirmação, após exame clinico, para justificar o pedido de radiographia, de um processo pulmonar da base direita, que elle declarou não poder dizer, sem radiographia, se de natureza inflamativa ou se de derrame, processo absolutamente inexistente como se pôde verificar pela chapa feita, por exigencia da propria commissão, após exame clinico do candidato, mostrando absolutamente clara a base pulmonar direita tendo o candidato, em suas aperturas, se visto do desenho hilar, um tanto accentuado para corrigir o erro das suas affirmações clinicas, declarando que aquella ligera tramite poderia explicar os sinais de ecúcia, de pericúcia e de aspaécia que o levava ao diagnostico do processo infiltrativo pulmonar ou derrame pleural da base direita, dedução que nenhum semelhaço de chapa approvia.

Já no relatório da prova, que é meramente descriptivo, como lupo a lei, tendo para lamentar não tenha sido possível fazer o comentário, ficou esclarecido rudimentemente o que se passou em relação ao exame de ecúcia, sendo em relevo a correção absoluta da commissão, quer quanto ao seu diagnóstico, quer quanto ao empenho de facilitar ao candidato todos os recursos

Quanto a questão da prova pratica, farei questão que na nota conferida ao dr. Vaz de Melo pela comissão, na sua prova pratica, não se não houve rigor, como até se fez apreciar notavel generosidade, atendendo que o dr. Mario Vaz de Melo não foi diagnosticado exacto. O diagnostico da comissão de adenopatia tracheo-bronchica com reacção peri-focal, alergia tipo de hypersensibilidade de tipo de Neuland, estava rigorosamente certo e foi confirmado pela propria evolução do caso. O candidato, sim, commeteu um duplo erro de diagnóstico: um erro por ommissão e um erro por commissão. O erro por ommissão foi o de não ter reconhecido ao exame clinico a volumosa adenopatia mediastinica, verdadeira adenopatia, na expressão de Marian, facilmente diagnosticavel pela area de machucado no espaço inter-escapulo-vertebral direito e machucado-oclavicular direito e supratubular e a bronchopatia intensa na primeira daquellas regiões e um sinal de Despine franca e intensamente positivo.

O reconhecimento da adenopatia elle só o fez modificando integralmente as conclusões verbas que havia formulado, e, em face da chapa radiographica que lhe foi mostrada, está reconhecendo se impunha ao mais rudimentar exame não precisando ser pediatra para isso, pois as proporções de adenite. O outro erro foi a affirmação, após exame clinico, para justificar o pedido de radiographia, de um processo pulmonar da base direita, que elle declarou não poder dizer, sem radiographia, se de natureza inflamativa ou se de derrame, processo absolutamente inexistente como se pôde verificar pela chapa feita, por exigencia da propria commissão, após exame clinico do candidato, mostrando absolutamente clara a base pulmonar direita tendo o candidato, em suas aperturas, se visto do desenho hilar, um tanto accentuado para corrigir o erro das suas affirmações clinicas, declarando que aquella ligera tramite poderia explicar os sinais de ecúcia, de pericúcia e de aspaécia que o levava ao diagnostico do processo infiltrativo pulmonar ou derrame pleural da base direita, dedução que nenhum semelhaço de chapa approvia.

Já no relatório da prova, que é meramente descriptivo, como lupo a lei, tendo para lamentar não tenha sido possível fazer o comentário, ficou esclarecido rudimentemente o que se passou em relação ao exame de ecúcia, sendo em relevo a correção absoluta da commissão, quer quanto ao seu diagnóstico, quer quanto ao empenho de facilitar ao candidato todos os recursos

Quanto a questão da prova pratica, farei questão que na nota conferida ao dr. Vaz de Melo pela comissão, na sua prova pratica, não se não houve rigor, como até se fez apreciar notavel generosidade, atendendo que o dr. Mario Vaz de Melo não foi diagnosticado exacto. O diagnostico da comissão de adenopatia tracheo-bronchica com reacção peri-focal, alergia tipo de hypersensibilidade de tipo de Neuland, estava rigorosamente certo e foi confirmado pela propria evolução do caso. O candidato, sim, commeteu um duplo erro de diagnóstico: um erro por ommissão e um erro por commissão. O erro por ommissão foi o de não ter reconhecido ao exame clinico a volumosa adenopatia mediastinica, verdadeira adenopatia, na expressão de Marian, facilmente diagnosticavel pela area de machucado no espaço inter-escapulo-vertebral direito e machucado-oclavicular direito e supratubular e a bronchopatia intensa na primeira daquellas regiões e um sinal de Despine franca e intensamente positivo.

O reconhecimento da adenopatia elle só o fez modificando integralmente as conclusões verbas que havia formulado, e, em face da chapa radiographica que lhe foi mostrada, está reconhecendo se impunha ao mais rudimentar exame não precisando ser pediatra para isso, pois as proporções de adenite. O outro erro foi a affirmação, após exame clinico, para justificar o pedido de radiographia, de um processo pulmonar da base direita, que elle declarou não poder dizer, sem radiographia, se de natureza inflamativa ou se de derrame, processo absolutamente inexistente como se pôde verificar pela chapa feita, por exigencia da propria commissão, após exame clinico do candidato, mostrando absolutamente clara a base pulmonar direita tendo o candidato, em suas aperturas, se visto do desenho hilar, um tanto accentuado para corrigir o erro das suas affirmações clinicas, declarando que aquella ligera tramite poderia explicar os sinais de ecúcia, de pericúcia e de aspaécia que o levava ao diagnostico do processo infiltrativo pulmonar ou derrame pleural da base direita, dedução que nenhum semelhaço de chapa approvia.

Já no relatório da prova, que é meramente descriptivo, como lupo a lei, tendo para lamentar não tenha sido possível fazer o comentário, ficou esclarecido rudimentemente o que se passou em relação ao exame de ecúcia, sendo em relevo a correção absoluta da commissão, quer quanto ao seu diagnóstico, quer quanto ao empenho de facilitar ao candidato todos os recursos

BROADWAY HOJE 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

Expresso do Harem, onde guardam as 500 esposas do Sultão, e de um agiota, chefe de Polícia de Constantinopla.

FRANK VOSPER
VALERIE ROBSON

Improprio até 14 annos

O EU E O MUNDO DE STAMBOUL

NO MESMO PROGRAMA:

Marinha Britannica

Magnifico show realizado com a cooperação do Almirantado Inglês. As Bases Navais de Gibraltar, Malta e Sines. Uma metralhadora que dispara 2.000 tiros por minuto.

Actos assignados hontem pelo prefeito

O prefeito Henrique Dodevort assignou hontem os seguintes actos:

Na Secretaria Geral de Educação e Cultura: — Nomeando, interinamente, na cadeira do Departamento de Educação: para o cargo de professor do ensino tecnico secundario (1ª secção — portuguez, latim e litteratura), os professores primarios Ivan Vasconcellos e Creolito Lyra de Arruda; para o cargo de professor do ensino tecnico secundario (2ª secção — mathematica, mathematica applicada e estatistica), o professor primario Antonio da Silva e Souza; para o cargo de professor tecnico secundario (3ª secção — linguas estrangeiras) Lucia Caninha Machado da Costa e Candidaria de Lima Mendes; para o cargo de professor do ensino tecnico secundario (4ª secção — ciencias naturaes e hygieine), José Rodrigues de Bettencourt; em virtude de classificação obtida no curso de formação de professores secundarios da Universidade do Distrito Federal, para exercer o cargo de professor do ensino tecnico secundario (5ª secção — ciencias naturaes e hygieine), a professora primaria Maria Nazareth Clark do Amaral; para o cargo de instructor tecnico (2ª secção — metal e madeira), João Baptista Pereira; para o cargo de instructor tecnico (1ª secção — madeira), Luis Auler; para o cargo de servente de 2ª classe, José Rangel Pinheiro; para o cargo de dentista encarregado de gabinete, contraes, do Serviço de Educação e Assistência Dentaria da Superintendencia Geral de Educação de Saúde e Hygiene Escolar — Amílcar Quintella.

Tornando-se effeito o acto de 20 do corrente, pelo qual foi nomeado, para exercer interinamente, o cargo de professor do Ensino Técnico Secundário (5ª secção — ciencias naturaes e hygieine), José Luciano Lopes.

Pelo director de Saúde foi transferido, por necessidade do serviço, o 1º tenente pharmaceutico Rolando Lengerber, do Sanatorio Militar de Itataya para o Hospital Militar da 5ª Região.

Transferecia de pharmaceutico

Pelo director de Saúde foi transferido, por necessidade do serviço, o 1º tenente pharmaceutico Rolando Lengerber, do Sanatorio Militar de Itataya para o Hospital Militar da 5ª Região.

TOSSE BRONCHITES

PHYMATOXAN

CURA E FORTALECIMENTO

O SABONETE E A DIMINUIÇÃO DA MOR-TALIDADE

Haverá alguma relação de causa e effeito entre o consumo do sabonete e a diminuição da mortalidade? Indaga "Excelsior". É, a propósito, o conhecido órgão parisiense refere-se ao facto de um jornalista hollandez haver tentado demonstrar a existência de uma correlação entre o consumo de sabonete e a diminuição da mortalidade. Graças a estatística.

É assim que, de acordo com as observações desse jornalista, a Inglaterra, consumindo, em 1907, 20.000 toneladas de sabonete, apresentava uma mortalidade de 14 por mil, ao passo que, mais tarde, tendo subido o consumo para 50.000 toneladas, a mortalidade caiu para 12 por mil.

E existem, ainda, outros exemplos: segundo uma estatística recente, a quantidade de sabonete utilizada, por habitante, na Dinamarca, é de 63 grammas; na Alemanha, de 64, na Inglaterra, de 54; na Itália, 45; e na França, 36. Ora, esses dados, segundo o mesmo observador, seão em correlação com os seguintes indices de mortalidade: Dinamarca — 10,8; Alemanha — 11,1; Inglaterra, 12; Itália, 14; França, 15,6.

Infelizmente, esta estatística se refere unicamente à Europa, não havendo ainda dados sobre o nosso país; mas é de crer que, se essa correlação existe, a mortalidade no Brasil também vem diminuindo. E isso porque, nos ultimos tempos, não se tem augmentado sensivelmente o consumo de sabonete entre nós, como a qualidade desse producto tem melhorado consideravelmente. Devesse esse facto ao capricho dos nossos industriaes, que procuram apresentar um producto cada vez mais perfeito, como demonstra o sabonete Gaezy, feito exclusivamente com purissimos oleos vegetaes, manipulado segundo os mais modernos methodos e que, por isso mesmo, vem alcançando uma acção extraordinaria e mltiplos os mercados do Brasil.

Segundo tenente Marius Vieira Gonçalves, do 2º R. C. D., por ter obtido permisso do ministro para gozar 15 dias de transito em São Paulo, e ter de seguir viagem hontem (24): Oscar Rodrigues de

MEICAMENTOS

ANAGRYPE
ANATONICO
ANATOSIS

ANAGRYPE
ANATONICO
ANATOSIS

Almeida Cardoso & C.

AV. MARECHAL FLORENTINO, 110
Procurar as farmacias e drogarias

Vae servir na Diretoria de Remonta

BOTAS DE SETE LEGUAS PARA OS VIAGANTES MODERNOS

É qual necessario, hoje em dia, que o homem de negocios, obrigado a viajar constantemente, ande provido de um mtapote magico, que o possa transportar, de um momento para outro, as mais longinquas regiões do planeta. Não poucos teriam de usar as botas de sete leguas, se quizessem imitar o pequeno heroe do conto de fadas, o menino de um anno, que os viajantes de conhecida empresa industrial, num periodo de 12 meses, deram mais de duas voltas no mundo, percorrendo distancia superior a 91.000 kilometros. Em seu itinerario percorreram China, Malasia, Austrália, America Central e do Sul, Europa, Canada e Estados Unidos. Encusado se diz, que para atingir a muitos pontos distantes foi preciso recorrer aos mais variados meios de transporte, empregando-se aeroplanos, automoveis, vapores, trens.

Toda essa actividade foi dedicada, exclusivamente, a favor dos que soffrem, afim de lhes levar alivio e cura. E assim se tornou logo assignado o producto Cystez, recommendado pelos medicos de todo o mundo, para o tratamento dos males dos rins e da bexiga.

Foi comemorado ante-hontem o 65º anniversario do Laboratorio Chimico Pharmaceutico Militar.

Na sede daquelle estabelecimento official teve lugar uma solemneidade. Historiando a vida do laboratorio, o director interino, na presenca de toda a officialidade e dos funcionarios civis, mandou proceder a leitura do boletim allusivo a data.

Coke da imaginação infantil. Sergina, Diva de Maria de Lourdes, do temperamento rebelde, viviam no Asylo de Orphas, existente nas proximidades da Tijuca, com o espirito voltado para o mundo, e não para o asylo, consideravam ellas, no intimo, que o máo trato, sobrecarregado, ainda, com uma alluminação deficiente. Da conversação, nos grupos, concertou-se um plano de fuga, em que se mostrava, para executar um grande numero de asaydas. Yvonne, como nua asayda, traçou o plano, cabendo-lhe o ponto principal de controllo, uma vez que estava interdita do horario de vigilancia, e no momento decisivo da fuga seria na hora de descanso, quando as 93 asayladas se reuniam numa grande sala, umas conversando, outras fazendo seus bordados. A hora da fuga, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Nutra-se ao MAXIMO gastando o minimo tempo

LEITE

O leite é o mais importante dos alimentos. Indispensavel a criança, necessario ao adulto, util ao velho e um producto de alto valor biologico, contendo todos os alimentos de todas as idades. OS PO-VOS QUE SE ALIMENTAM DE LEITE SAO EM GERAL SAUDAVES E LONGEVOS.

O LEITE É UM ALIMENTO COMPLETO

albuminas de alto valor biologico, com gorduras, açucars, sais minerais e vitaminas. E NÃO CUSTA CARO!

Opinião do illustre professor PEREGRINO JUNIOR.

Libre docente de Clinica Medica da Universidade do Brasil

E' O MAIS BARATO E COMPLETO DE TODOS OS ALIMENTOS

O ANNIVERSARIO DO LABORATORIO CHIMICO PHARMACEUTICO MILITAR

Foi comemorado ante-hontem o 65º anniversario do Laboratorio Chimico Pharmaceutico Militar, do Serviço de Saúde do Exército.

Na sede daquelle estabelecimento official teve lugar uma solemneidade. Historiando a vida do laboratorio, o director interino, na presenca de toda a officialidade e dos funcionarios civis, mandou proceder a leitura do boletim allusivo a data.

Coke da imaginação infantil. Sergina, Diva de Maria de Lourdes, do temperamento rebelde, viviam no Asylo de Orphas, existente nas proximidades da Tijuca, com o espirito voltado para o mundo, e não para o asylo, consideravam ellas, no intimo, que o máo trato, sobrecarregado, ainda, com uma alluminação deficiente. Da conversação, nos grupos, concertou-se um plano de fuga, em que se mostrava, para executar um grande numero de asaydas. Yvonne, como nua asayda, traçou o plano, cabendo-lhe o ponto principal de controllo, uma vez que estava interdita do horario de vigilancia, e no momento decisivo da fuga seria na hora de descanso, quando as 93 asayladas se reuniam numa grande sala, umas conversando, outras fazendo seus bordados. A hora da fuga, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

O pequeno romance de tres fugitivas de um asylo

Como se traça um plano de fuga, que é, por fim, executado

Coke da imaginação infantil. Sergina, Diva de Maria de Lourdes, do temperamento rebelde, viviam no Asylo de Orphas, existente nas proximidades da Tijuca, com o espirito voltado para o mundo, e não para o asylo, consideravam ellas, no intimo, que o máo trato, sobrecarregado, ainda, com uma alluminação deficiente. Da conversação, nos grupos, concertou-se um plano de fuga, em que se mostrava, para executar um grande numero de asaydas. Yvonne, como nua asayda, traçou o plano, cabendo-lhe o ponto principal de controllo, uma vez que estava interdita do horario de vigilancia, e no momento decisivo da fuga seria na hora de descanso, quando as 93 asayladas se reuniam numa grande sala, umas conversando, outras fazendo seus bordados. A hora da fuga, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo, e dali se escapariam para o asylo, onde se reuniam a janellinha, por onde se serviam as refeições.

Al signal de Yvonne, foram saindo successivamente Sergina, Maria de Lourdes e Diva. Na saída do asylo, a Yvonne deu o alarido, acendendo o lampo que tizava a mão. As fugitivas, que se amiam quasi todas, deixariam a sala uma a uma. Ganhariam a cozinha, no momento decisivo,

GONORRÉIA nova ou antiga, ou qualquer corrimento

Estomago - Fígado - Intestino

tomago e do duodeno, hemi gástrico,
Asiatic, gaseos, coliclos, diarréa, flatulên-
Diabetes, Herpesismo e Nevralgias. Moderna instalação
physiotherapi. Ondas Curitas - intubação duodenal
e Glandulas Internas.

DR. ERNESTO CARNEIRO

Pratica dos Homens de Paris e Berlim.
Rua ARAUJO PORTO ALEGRE, 70 - 5º andar - Diarimet-
das 14 ás 18 horas - Chamados a domicilio. Tel.: 22-886.

**CLINICA ESPECIALIZADA — TRATAMENTOS
PELOS AGENTES FISICOS**
Doenças do sistema nervoso — do aparelho circulatório —
gênito — doença da mulher. Eczemas — verrugas — Urti-
cárias — Pellos — Distúrbios glandulares — Magreza — Obesidade.
DR. VIANNA MARQUES
Rua Alvaro Alvim, 27, 8.º andar. Apto. 83. — Tel. 22-0557.

BLENNORRAGIA radical
DR. PEDRO MAGALHÃES — OURIRES N.º 5, 3.º - A'S 16 HORAS
AMBOS OS SEXOS
C. 1.º

MOLESTIAS DE SENHORAS, COLICAS
USE SEDANTOL, remédio das Senhoras, combate a c
as molestias do útero, c

Pulmões fracos - Anemias - Palidez

Na tuberculose, dyspnoea com fracaça geral, debili-
dade, anemia, febre, tosse, expectoração, palidez.

MOLESTIAS DOS RINS E DO CORAÇÃO

Use o FOMICARDIUM, tônico dos rins e do coração. Indicado para a maioria das doenças dos rins, contra as nefritides, uremias, a maioria das doenças do coração, contra as doenças cardíacas, aterosclerose, hipertensão, etc.

reos, hidropelia com canaço, falta de ar, náuseas, vômitos, diarréias, febre, tosse, dor no peito, dor sobre o coração, assimetria do rosto de D. N. S. P.; Drogaria Silva, Gomes & C. Drogaria Pacheco, rua dos Andradas n. 43 e 47-48, Drogaria L. F. de Freitas, Rio. Ap. pelo D. N. S. P., em 17-8-18. Lit. 17-8-18.

(T 182)

BLENORRAGIA
Cura radical em 3 a 6 sessões de Elettrolito.
Rodrigo Silva, 30-3, Tel. 22-3500. Dia 10 às 12,30 e das 2 às 6,30 diariamente.

(T 183)

DR. Eurico Costa

Cliste, prostatico, Orquite, vesiculite, uretrite, balanite, Apoplexia, Hemiplegia, Paralisia, Retardamento da inteligência.

DR. BRANDING

CLÍNICA DE SENHORAS
DO DR. CESAR ESTEVES

Diagnóstico precoce da gravidez, falta de regras, atrasos, hemorragias, cólicas, supuração, etc. Tratamento preventivo sem dor e sem operação, rua da Assembleia, 25, andar, de 1 a 5. Phone: 22-0862. (T 14423) 80

FIBROMA do UTERO
e hemorragias consecutivas
"TRATAMENTO SEM OPERA-
ÇÃO" pelos Raios X e o Radium.
Dr. von Dörrling da Graça".
Assinbela nº 98. A's e 4 horas.
Edif. Kanitz: 27-218 - 29-2298.
(C 13907) 80

S. Christovão
Magnífico local residencial. Vendo grande propriedade, equina com mais de 110 m. de frente, ruínas bem cuidadas. Renda atual 1.700, podendo construir mais de trinta casas. R. 00.400.000.000. Tratar com Ladislau Seivas — Orliva 9. (T 1886)

Para consultorio

dependente. Rua Miguel Couto, 534
anular. (T 18265)

**Que é o lapiz azul
na cor da feminina?**

O bilhete azul é um convite à
saída, de qualquer modo. O la-
piz azul é a representação pos-
sível.

BALL CLUB

Vendem-se títulos de clube
3:5004: e do Ipanema Golf
1:5004: Com o corretor Mon-
General Camará 41-joja.

GAVEA GOLF CLUB

Compram-se títulos deste clube
8:7004: Com o corretor Mon-
General Camará 41-joja.

BICHADOS A 150
Machadinhos de tres e cinco
centos para machinas de costura
e inclusive pintura dos pteos.
Cada machado custa 150 e 250
primes a mais 300; Frei Caneca
42-7185.

BINOCULOS
Desde 25\$ para theatre e
varios formatos e fabricantes
troc a concôrta. CASA STON
Thom de Sours, 180-D. L.

De Salto — Aulas individuais,
dificilmente. Praia de Botafogo
n.º 412. (T 19282)

ENCAIXOTAMENTO DE

MOVES

Metocamera e projetores de
16 m/m, e grande variedade
a preços baixos. Também ca-
troca, oferecendo as melhor
guia para: CASA STOP
Praça de Sousa, 140-D. Tel.
(guia) quinquenta, três, fecho.

TÁRIA BRAL — Rua General Camara n. 313 — Telephone 45-4339 (T 151819)

SANTA THEREZA

Alugam-se ou chaletas n. 7, 8 e 9, 4, rua Almeida Alexandre, 776, situadas no centro de amplo parquar, pelo preço respectivamente de 300\$, 350\$ e 400\$. Trata-se e Avenida Rio Branco n. 1251, 1º andar, A EQUITATIVA.

MACHINAS PHOTOGRAPHICAS

Das mals modernas para profissionais, lentas, amplas, para teatro e sport, cêlulas suadiores, 9, 8 e 16, a grande variedade de films, vender por preços baratissimos, troca, compra e concerta, o

Victor Meirelles, 162
ESTACAO RIACHUELO
Alugue casa de esquina e centro de terreno, com porte habitação, 2 salas, 4 dormitórios e demais dependências. Trata-se A Avenida Rio Branco n. 125, 1º andar. Tel. 23-5590 — A EQUITATIVA. (C 21110)

Orientador pessoal

Se tem um caso a resolver ou uma preocupação que lhe trata de difícil, jase à caixa postal 375, Rio de Janeiro, enviando envelope selado para a

CHEGOU A HORA H.
Uma casinha de campo para passar as
férias, fins de semana, carnaval, etc., é
uma necessidade para todos. A solu-
ção é a casa de madeira, em pequenas prestações mensa-
reiras e seu lote ou chacara em Itaberoc-
opolis, Friburgo ou Campos. Infm. a:
T. V. C. — EDUARDO DALE —
Rua Uruguaiana, 104-19. Tel. 23-1232.
(It. 13202)

Vendem-se 2 títulos deste Club. Com
Mendonça à rua General Câmara 41.
Tel. 23-0827. (4T 18.287)

O chimarrão famoso é só
Rio-Jepê. Fica Quavo Billa

Agencia "FORD"

WILSON KING & CIA.

LTD.

Rua 13 de Maio N.º 38.
Tel. 42-8015.

AUTOMOVEIS NOVOS E USADOS

"FORD" e "FORD-EIFEL"

OFFICINAS PARA CONCERTOS

Rua Bento Lisboa N.º 106.
Tels.: 25-4191 e 25-4637.

GRANDE STOCK DE PEÇAS LEGITIMAS

"FORD" e "FORD-EIFEL"

Rua 13 de Maio N.º 46.
Tel. 42-8015.

TEM CALLOS?

ponha já termo
a esse dor com
GETS-IT
o remédio infalível
para os callos.

Melhor
porque é líquido.

LEBLON - TERRENOS

Vendem-se varios lotes situados na rua Dias Ferreira,
Lacerda, Urquiza e Amalia. Diversas dimensões e grande faci-
lidade nos pagamentos.
Loteamento registrado de acordo com o Decreto-lei n.º 58,
de 10 de maio de 1938, Off. de Reg. e Hip. n.º 25.
COMP. FREDIAL - Praça Floriano 31/39, 2.º andar -
Tel. 22-7690.

O SEU HOROSCOPO

Peça Astrologia científica, revelar-lhe-á o passado,
presente e futuro e época favorável a seus empre-
ndimentos. Indique a data de seu nascimento (ano,
mês e dia). Inclua 1000 para o porte em
selos postais. Calcule por "Rabast's Astrological
Ephemeris" - Caixa Postal 2557 - São Paulo.

TACHYGRAPHIA

Prepara-se uma com perfeito conhecimento de corresponden-
cia em português e inglês e serviço geral de escriptorio. Orde-
mado de acordo com as qualificações. Não se aceita principian-
tes. Cartas à Caixa Postal 674 indicando experiência previa, re-
ferências, idade, nacionalidade e ordenado pretendido. (T 18261)

HOTEL SOUZA DANTAS

Apartamentos mobiliados ou não, todos com sala de ba-
nho, aquecimento e telefone. A melhor cozinha e o
mais saudável local do Rio - DIARIAS MODICAS COM OU
SEM PENSÃO E PREÇOS ESPECIAIS PARA MORADIA.
Garage própria e autônoma.
RUA DAS LARANJEIRAS, 371 - TEL. 25-4500
(T 18208)

EDIFICIO REX

Alugue-se salas desde 250\$000 - Para Consultorios e
Escritorios (14324)

LIVROS EM BRANCO, ETIQUETAS, PASTAS PARA ARCHIVO

Pap. HEITOR, RIBEIRO & CIA.
QUITANDA 90/92
LEANDRO MARTINS 72/74

AOS PROFISSIONAES DE HOTEL

O Grande Hotel de Itaipava a 20 minutos de Petropolis faz
irradiamento do fornecimento das refeições aos seus hospedes
desde 14 de maio do proximo verão, o Hotel acha-se fun-
cionando, provido de tudo preciso, recebem-se ofertas para
fornecimento de cada refeição completa e por dia, sistema dos
grandes Hotels da Europa. Os serviços de cozinha, copa e mesa
são a cargo do candidato e para todas as especificações precisas,
procurar na rua Uruguayana n.º 114 com o Sr. Jacintho.
(T 17811)

ARMAZEM NO CENTRO

Aluga-se magnifico, com 56 metros de compri-
mento, por 7 metros de largura, com frente
para duas ruas sito à Rua de São Bento n.º 12. Chaves
por favor no n.º 14. (T 17872)

QUARTO

Moco empregado no comercio pro-
cura quarto sem pensão em casa de fa-
mília. Respostas para a portaria deste
jornal a caixa 17878. (T 17878)

CABELLOS BRANCOS NÃO E' VELHICE

Não são cabelos brancos. Use espe-
cial XAMBU' a base de plantas me-
dicinais. A' venda nas perfumarias
e d'outras. Se o cabelo não for com-
pleto, V. Ex. nada desperdice. Man-
de hoje seu nome e endereço ao La-
boratorio XAMBU', a Rua General Ro-
drigues n.º 39, Rio. (T 17802)

APARTAMENTOS - Centro

R. 7 SETEMBRO 223
Aluga-se no novo edificio
Villas-Bóas optimos e con-
fortaveis apartamentos para re-
sidência de família de trata-
mento consultorios e ateliers.
(T 18193)

FICA NOVO SEU TAPETE

CONSERVADORES DE
TAPETES
COPACABANA
Lava, conserva, pinta ou
tinge qualquer qualidade
de tapetes, com maxima
perfeição.
Rua Octaviano Hudson 14
Tel. 27-7195.
(T 18211)

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 24 de Dezembro de 1937, a vista da Lei N.º 21.143, de 10 de Março de 1933

PREMIO MAIOR:

143.ª EXTRAÇÃO

200:000\$000 PLANO P

Lista da extração de QUARTA-FEIRA, 24 de MAIO de 1939

5.849 PREMIOS

Nesta lista não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação dos dois ultimos algarismos do segundo, ao quinto premio (final duplo)
e também os numeros premiados terminados com o ultimo algarismo do primeiro premio (final simples)

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta azul claro, fundo azul escuro e numeração preta na frente, com a inscrição: Extração em 24 de Maio de 1939 às 14 horas

Atenção: Verifiquem as terminações de seus BILHETES

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 28, 36, 36 E 91 TÊM 40\$000

= TODOS OS NUMEROS =																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													
TERMINADOS EM 8 TEM 40\$000																													

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 28, 36, 36 E 91 TÊM 40\$000

PLANO DA PRESENTE LISTA

PLANOS

PREMIOS.

1.º	200:000\$000	200:000\$000
2.º	100:000\$000	100:000\$000
3.º	50:000\$000	50:000\$000
4.º	25:000\$000	25:000\$000
5.º	12:500\$000	12:500\$000
6.º	6:250\$000	6:250\$000
7.º	3:125\$000	3:125\$000
8.º	1:562\$500	1:562\$500
9.º	781\$250	781\$250
10.º	390\$625	390\$625
11.º	195\$312	195\$312
12.º	97\$656	97\$656
13.º	48\$828	48\$828
14.º	24\$414	24\$414
15.º	12\$207	12\$207
16.º	6\$103	6\$103
17.º	3\$051	3\$051
18.º	1\$526	1\$526
19.º	763\$	763\$
20.º	381\$50	381\$50
21.º	190\$75	190\$75
22.º	95\$37	95\$37
23.º	47\$68	47\$68
24.º	23\$84	23\$84
25.º	11\$92	11\$92
26.º	5\$96	5\$96
27.º	2\$98	2\$98
28.º	1\$49	1\$49
29.º	74\$	74\$
30.º	37\$	37\$
31.º	18\$50	18\$50
32.º	9\$25	9\$25
33.º	4\$62	4\$62
34.º	2\$31	2\$31
35.º	1\$15	1\$15
36.º	57\$	57\$
37.º	28\$50	28\$50
38.º	14\$25	14\$25
39.º	7\$12	7\$12
40.º	3\$56	3\$56
41.º	1\$78	1\$78
42.º	89\$	89\$
43.º	44\$50	44\$50
44.º	22\$25	22\$25
45.º	11\$12	11\$12
46.º	5\$56	5\$56
47.º	2\$78	2\$78
48.º	1\$39	1\$39
49.º	69\$	69\$
50.º	34\$50	34\$50
51.º	17\$25	17\$25
52.º	8\$62	8\$62
53.º	4\$31	4\$31
54.º	2\$15	2\$15
55.º	1\$07	1\$07
56.º	53\$	53\$
57.º	26\$50	26\$50
58.º	13\$25	13\$25
59.º	6\$62	6\$62
60.º	3\$31	3\$31
61.º	1\$65	1\$65
62.º	82\$	82\$
63.º	41\$	41\$
64.º	20\$50	20\$50
65.º	10\$25	10\$25
66.º	5\$12	5\$12
67.º	2\$56	2\$56
68.º	1\$28	1\$28
69.º	64\$	64\$
70.º	32\$	32\$
71.º	16\$	16\$
72.º	8\$	8\$
73.º	4\$	4\$
74.º	2\$	2\$
75.º	1\$	1\$
76.º	5\$	5\$
77.º	2\$50	2\$50
78.º	1\$25	1\$25
79.º	62\$	62\$
80.º	31\$	31\$
81.º	15\$50	15\$50
82.º	7\$75	7\$75
83.º	3\$87	3\$87
84.º	1\$93	1\$93
85.º	96\$	96\$
86.º	48\$	48\$
87.º	24\$	24\$
88.º	12\$	12\$
89.º	6\$	6\$
90.º	3\$	3\$
91.º	1\$50	1\$50
92.º	75\$	75\$
93.º	37\$50	37\$50
94.º	18\$75	18\$75
95.º	9\$37	9\$37
96.º	4\$68	4\$68
97.º	2\$34	2\$34
98.º	1\$17	1\$17
99.º	58\$	58\$
100.º	29\$	29\$
101.º	14\$50	14\$50
102.º	7\$25	7\$25
103.º	3\$62	3\$62
104.º	1\$81	1\$81
105.º	92\$	92\$
106.º	46\$	46\$
107.º	23\$	23\$
108.º	11\$50	11\$50
109.º	5\$75	5\$75
110.º	2\$87	2\$87
111.º	1\$43	1\$43
112.º	71\$	71\$
113.º	35\$50	35\$50
114.º	17\$75	17\$75
115.º	8\$87	8\$87
116.º	4\$43	4\$43
117.º	2\$21	2\$21
118.º	1\$10	1\$10
119.º	55\$	55\$
120.º	27\$50	27\$50
121.º	13\$75	13\$75
122.º	6\$87	6\$87
123.º	3\$43	3\$43
124.º	1\$71	1\$71
125.º	85\$	85\$
126.º	42\$50	42\$50
127.º	21\$25	21\$25
128.º	10\$62	10\$62
129.º	5\$31	5\$31
130.º	2\$65	2\$65
131.º	1\$32	1\$32
132.º	66\$	66\$
133.º	33\$	33\$
134.º	16\$50	16\$50
135.º	8\$25	8\$25
136.º	4\$12	4\$12
137.º	2\$06	2\$06
138.º	1\$03	1\$03
139.º	51\$	51\$
140.º	25\$50	25\$50
141.º	12\$75	12\$75
142.º	6\$37	6\$37
143.º	3\$18	3\$18
144.º	1\$59	1\$59
145.º	79\$	79\$
146.º	39\$50	39\$50
147.º	19\$75	19\$75
148.º	9\$87	9\$87
149.º	4\$93	4\$93
150.º	2\$46	2\$46
151.º	1\$23	1\$23
152.º	61\$	61\$
153.º	30\$50	30\$50
154.º	15\$25	15\$25
155.º	7\$62	7\$62
156.º	3\$81	3\$81
157.º	1\$90	1\$90
158.º	95\$	95\$
159.º	47\$50	47\$50
160.º	23\$75	23\$75
161.º	11\$87	11\$87
162.º	5\$	5\$

para os bilhetes vendidos num e dois bilhetes de extracção de 2 e 3 bilhetes de 1 bilhete de 3 bilhetes vendidos com o seguinte total de bilhetes premiados.

O Instituto 4 rua da Alfandega n. 28, estará aberto para pagamentos todos os dias das 9 às 11 1/2, e das 13 1/2 às 16 horas, exceto nos dias feriados.

A Administração pagará o valor que representem os bilhetes premiados, durante os primeiros 6 meses da respectiva extracção, ao seu portador, e não atendida reclamação, alguma por perda ou subtração do bilhete.

No caso do premio maior caber ao numero 1, serão considerados como aproximações e imediatamente superior e o ultimo dos milhares que jogarem; sendo sortido o ultimo, será aproximação e imediatamente inferior e o primeiro. isto é, o numero 1.

As extracções principiam ás 14 horas

Plano da proxima extracção em 27 de Maio de 1939

PLANOS

PREMIOS.

1.º	200:000\$000	200:000\$000
2.º	100:000\$000	100:000\$000
3.º	50:000\$000	50:000\$000
4.º	25:000\$000	25:000\$000
5.º	12:500\$000	12:500\$000
6.º	6:250\$000	6:250\$000
7.º	3:125\$000	3:125\$000
8.º	1:562\$500	1:562\$500
9.º	781\$250	781\$250
10.º	390\$625	390\$625
11.º	195\$312	195\$312
12.º	97\$656	97\$656
13.º	48\$828	48\$828
14.º	24\$414	24\$414
15.º	12\$207	12\$207
16.º	6\$103	6\$103
17.º	3\$051	3\$051
18.º	1\$526	1\$526
19.º	763\$	763\$
20.º	381\$50	381\$50
21.º	190\$75	190\$75
22.º	95\$37	95\$37
23.º	47\$68	47\$68
24.º	23\$84	23\$84
25.º	11\$92	11\$92
26.º	5\$96	5\$96
27.º	2\$98	2\$98
28.º	1\$49	1\$49
29.º	74\$	74\$
30.º	37\$	37\$
31.º	18\$50	18\$50
32.º	9\$25	9\$25
33.º	4\$62	4\$62
34.º	2\$31	2\$31
35.º	1\$15	1\$15
36.º	57\$	57\$
37.º	28\$50	28\$50
38.º	14\$25	14\$25
39.º	7\$12	7\$12
40.º	3\$56	3\$56
41.º	1\$78	1\$78
42.º	89\$	89\$
43.º	44\$50	44\$50
44.º	22\$25	22\$25
45.º	11\$12	11\$12
46.º	5\$56	5\$56
47.º	2\$78	2\$78
48.º	1\$39	1\$39
49.º	69\$	69\$
50.º	34\$50	34\$50
51.º	17\$25	17\$25
52.º	8\$62	8\$62
53.º	4\$31	4\$31
54.º	2\$15	2\$15
55.º	1\$07	1\$07
56.º	53\$	53\$
57.º	26\$50	26\$50
58.º	13\$25	13\$25
59.º	6\$62	6\$62
60.º	3\$31	3\$31
61.º	1\$65	1\$65
62.º	82\$	82\$
63.º	41\$	41\$
64.º	20\$50	20\$50
65.º	10\$25	10\$25
66.º	5\$12	5\$12
67.º	2\$56	2\$56
68.º	1\$28	1\$28
69.º	64\$	64\$
70.º	32\$	32\$
71.º	16\$	16\$
72.º	8\$	8\$
73.º	4\$	4\$
74.º	2\$	2\$
75.º	1\$	1\$
76.º	5\$	5\$
77.º	2\$50	2\$50
78.º	1\$25	1\$25
79.º	62\$	62\$
80.º	31\$	31\$
81.º	15\$50	15\$50
82.º	7\$75	7\$75
83.º	3\$87	3\$87
84.º	1\$93	1\$93
85.º	96\$	96\$
86.º	48\$	48\$
87.º	24\$	24\$
88.º	12\$	12\$
89.º	6\$	6\$
90.º	3\$	3\$
91.º	1\$50	1\$50
92.º	75\$	75\$
93.º	37\$50	37\$50
94.º	18\$75	18\$75
95.º	9\$37	9\$37
96.º	4\$68	4\$68
97.º	2\$34	2\$34
98.º	1\$17	1\$17
99.º	58\$	58\$
100.º	29\$	29\$
101.º	14\$50	14\$50
102.º	7\$25	7\$25
103.º	3\$62	3\$62
104.º	1\$81	1\$81
105.º	92\$	92\$
106.º	46\$	46\$
107.º	23\$	23\$
108.º	11\$50	11\$50
109.º	5\$75	5\$75
110.º	2\$87	2\$87
111.º	1\$43	1\$43
112.º	71\$	71\$
113.º	35\$50	35\$50
114.º	17\$75	17\$75
115.º	8\$87	8\$87
116.º	4\$43	4\$43
117.º	2\$21	2\$21
118.º	1\$10	1\$10
119.º	55\$	55\$
120.º	27\$50	27\$50
121.º	13\$75	13\$75
122.º	6\$87	6\$87
123.º	3\$43	3\$43
124.º	1\$71	1\$71
125.º	85\$	85\$
126.º	42\$50	42\$50
127.º	21\$25	21\$25
128.º	10\$62	10\$62
129.º	5\$31	5\$31
130.º	2\$65	2\$65
131.º	1\$32	1\$32
132.º	66\$	66\$
133.º	33\$	33\$
134.º	16\$50	16\$50
135.º	8\$25	8\$25
136.º	4\$12	4\$12
137.º	2\$06	2\$06
138.º	1\$03	1\$03
139.º	51\$	51\$
140.º	25\$50	25\$50
141.º	12\$75	12\$75
142.º	6\$37	6\$37
143.º	3\$18	3\$18
144.º	1\$59	1\$59
145.º	79\$	79\$
146.º	39\$50	39\$50
147.º	19\$75	19\$75
148.º	9\$87	9\$87
149.º	4\$93	4\$93
150.º	2\$46	2\$46
151.º	1\$23	1\$23
152.º	61\$	61\$
153.º	30\$50	30\$50
154.º	15\$25	15\$25
155.º	7\$62	7\$62
156.º	3\$81	3\$81
157.º	1\$90	1\$90
158.º	95\$	95\$
159.º	47\$50	47\$50
160.º	23\$75	23\$75
161.º	11\$87	11\$87
162.º	5\$	5\$

dinarias.	300\$000	—	geral Camara n. 60, com capital de réis 1.000:000\$, prazo indeterminado.	LL
Camp. diretas:				
União de Nativos, por-				

Do Norte:
"Comte. Capella", dia 25 de Recife
escalas.
"Bandeirante", dia 29 de Natal e
escalas.
"Comte. Ripper", dia 1/6 de Belem

[illegible]

Viagem n. 2, com capital de 3.000\$000.
De Arthur Gomes Pinto, para o com-
mércio de corretor de bilhetes de loteria.

s. Ana de Fátima 11, 47, porto, com capital de 100.000,00
 de Francisco dos Santos Corrêa, para comércio de frutos estrangeiros, a 12 de Setembro de 1929, com capital de 3.000,00
 de Arnaldo Rêchler, para o comércio de artigos de luxo, a 12 de Setembro de 1929, com capital de 425, com capital de 425, com capital de 425
 de David Ferreira Lima, para o comércio de artigos de luxo, a 12 de Setembro de 1929, com capital de 425
 de Oswaldo Bellegirne, 10, com capital de 5.000,00
 de Luiz de Fátima de Brito, para o comércio de bolachas de 4.ª classe, a 12 de Setembro de 1929, com capital de 425

De Francisco Ribeiro "Garage", para o comércio de garagem e seus acessórios, a avenida João Ribeiro n. 130, com ca-

pital de 10.000\$000.

No Fianco M. do Amaral, para o comércio das oficinas de calçados e um pequeno fabrico de calçados sob medida, com capital de 5.000\$800.

De Urubim de Oliveira, para o comércio da matéria prima em construção, à rua Niterói n. 401, com capital de réis 100.000\$000.

De Francisco Rodrigues Segundo, para o commercio de liquore e bebidas, na rua do Ouvidor n. 291, com capital de 5.000\$000.

De José Pereira de Mello, para o comercio de secures, à rua Catumbay n. 30, com capital de 5.000\$000.

Finnlandia e esc. "Aurore"
Hamburg e esc. "Hansa"
Londres e esc. "Barile"
Porto Alegre e esc. "Chary"
Rio de Janeiro e esc. "Christophane"
Santago e esc. "Cruces"
Valparaiso e esc. "Alba Branca e esc. "Chu"
Laguna e esc. "Maz"
Montevideo e esc. "Buenos Aires"
Paranaqua e esc. "Buargos de Mar"
Rosario e esc. "Rosario"
Porto Alegre e esc. "Guastiparra"
Japão e esc. "Yokohama"
Bahia e esc. "Bahia"
Antonia e esc. "Jaguá"
Rio de Janeiro e esc. "Rio de Janeiro"

Antonia e esc. "Venus"
 Ilajaby e esc. "Angela"
 Buenos Aires e esc. "Campos"....

de de Barcelona, com o nome de João Antonio de Almeida e Silva, nasceu em 1906, no bairro da Penha, em São Paulo, filho de José de Almeida e de Maria do Carmo de Almeida. Casou-se com Maria do Carmo de Almeida e Silva, nascida em 1910, filha de João de Almeida e de Maria do Carmo de Almeida. Tiveram dois filhos: João de Almeida e Silva, nascido em 1938, e Maria do Carmo de Almeida e Silva, nascida em 1940.

De José Hilberando de Moraes Barreto, casado com Maria do Carmo de Moraes Barreto, nasceu em 1908, no bairro da Penha, em São Paulo, filho de José Hilberando de Moraes Barreto e de Maria do Carmo de Moraes Barreto. Casou-se com Maria do Carmo de Moraes Barreto e Silva, nascida em 1910, filha de José Hilberando de Moraes Barreto e de Maria do Carmo de Moraes Barreto. Tiveram dois filhos: João de Moraes Barreto e Silva, nascido em 1938, e Maria do Carmo de Moraes Barreto e Silva, nascida em 1940.

De José Antonio Terreiro, casado com Maria do Carmo de Terreiro, nasceu em 1908, no bairro da Penha, em São Paulo, filho de José Antonio Terreiro e de Maria do Carmo de Terreiro. Casou-se com Maria do Carmo de Terreiro e Silva, nascida em 1910, filha de José Antonio Terreiro e de Maria do Carmo de Terreiro. Tiveram dois filhos: João de Terreiro e Silva, nascido em 1938, e Maria do Carmo de Terreiro e Silva, nascida em 1940.

De Joaquim M. Rodrigues, para o casamento com Maria do Carmo de Rodrigues, nasceu em 1908, no bairro da Penha, em São Paulo, filho de Joaquim M. Rodrigues e de Maria do Carmo de Rodrigues. Casou-se com Maria do Carmo de Rodrigues e Silva, nascida em 1910, filha de Joaquim M. Rodrigues e de Maria do Carmo de Rodrigues. Tiveram dois filhos: João de Rodrigues e Silva, nascido em 1938, e Maria do Carmo de Rodrigues e Silva, nascida em 1940.

De Jakob Heran Freuchtengarten, casado com Maria do Carmo de Freuchtengarten, nasceu em 1908, no bairro da Penha, em São Paulo, filho de Jakob Heran Freuchtengarten e de Maria do Carmo de Freuchtengarten. Casou-se com Maria do Carmo de Freuchtengarten e Silva, nascida em 1910, filha de Jakob Heran Freuchtengarten e de Maria do Carmo de Freuchtengarten. Tiveram dois filhos: João de Freuchtengarten e Silva, nascido em 1938, e Maria do Carmo de Freuchtengarten e Silva, nascida em 1940.

Antônia e esc. "Alayde"
Pôrto Alegre e esc. "Aranjau"
Buenos Aires e esc. "Capitão"
Pôrto Alegre e esc. "Comte. Capelle"
Cabeleiro e esc. "Farrapo"
Rio de Janeiro e esc. "Garcia"
Arrojado e esc. "São Pedro"
Buenos Aires e esc. "Avila Star"
Buenos Aires e esc. "Cap Alamo"
Rio de Janeiro e esc. "Castle"
Laguna e esc. "Asp. Nascimento"
Tutova e esc. "Boelina"
Londres "Eight Princess"

Navios e pequenas embarcações, s

P. Maud - e Vapor Italiano "Neptunus"
Carga:
Arriva - 1 Vapor nacional "Algar-
tara" - Passageiros.
Arrematou - 1 Vapor alemão "Ge-
nau" - 800 toneladas.
Amanezem - 2 Vapor alemão "Me-
Olivia" - Descarga.

22
Arrematou - 1 Vapor francês "Mede-

23
Arrematou - 1 Vapor Inglês "Mede-

Viçeira n. 158, antigo, hoje, 645, com
capital de 1:000\$.

* comércio de secos e molhados. A
Nícheado Coelho n. 51, com capital de
\$ 5000.
De Salvador Villela, para o comércio
de quitanda, a Rua Machado Coelho
n. 68, com capital de \$ 2000.
De Sebastião Ernesto Machado, para
o comércio de barbearia, a Rua Ochamby
n. 247, com capital de \$ 5000.

De Thomas Diogo dos Santos, para o
comércio de quitanda, a Rua Major Avila
n. 98, com capital de \$ 4000.

De Antonio Bessa Ribeiro, para o
comércio de quitanda, a Rua do

De Gervasio Cajuelro, para o commercio de caudando a Estado Nacional

[illegible]

Smoke Plantation	16 3/4	18 3/4	Armazen 18 — Hiate nacional "gela" — Cabotagem.
------------------	--------	--------	---

Café 500 gr mercado: soja, café, milho; açúcar, café.		Aracaju 18 - Hiata nacional	
		Cabo 18 - Hiata nacional	
		Aracaju 18 - Hiata nacional	
		moro - Cabotagem.	
		Prol. Vapor nacional "Itaverava"	
		Bombamento de óleo.	
		Prol. - Vapor geral "Postalia"	
		Caren.	
		Prol. - Vapor suco "Oranla"	
		Dreacra.	
		Hoercke - Cabotagem.	

Estado do mercado: hoje, estavel; anterior, estavel.

MERCADO DE TRIGO

BUENOS AIRES, 23.		Hoje		Anterior	
Fechamento					
Para entrega em Junho	7,02	7,02			
Para entrega em Julho	7,07	7,07			
Para entrega em Agosto	7,12	7,12			
Estado do mercado: bojo calmo; azeite calmo; azeite calmo.					
DISPONÍVEL - Trigo					
Barbetta 24/5 Brasil	0,95	0,95			
CLICACIO - Preço pa-					

Para entrega em julho	75.97	14.25	De Buenos Aires e escalas, paq
Para entrega em setembro	75.12	13.75	Ingles "Alcantara".
			De Buenos Aires e escalas, paq

**RECEBEDORIA DO DIS-
TRITO FEDERAL**

COMPANHIA DA RENDA

Renda arrecadada de \$	86.992.105\$800
a 25 de corrente...	1.781.105\$800
Idem em 24 de corrente...	
Total.....	28.473.906\$200
Em 1938.....	28.542.158\$200

Diferença para mais em 1939	2.931:450\$500	Para Florianópolis e escalas, paq nacional "Carl Hoepcke".
		Para Southampton e escalas, paq

Renda arrecadada de 26 de janeiro a 26 de maio de 1932	204.100.768\$800
E no atual período de 1938	180.656.446\$800
Diferença para mais em 1938	23.444.321\$000

Renda arrecadada botim (papela)	1.226.397\$800
---------------------------------------	----------------

ALFANDEGA

Renda arrecadada de 26 de janeiro a 26 de maio de 1932	204.100.768\$800
E no atual período de 1938	180.656.446\$800
Diferença para mais em 1938	23.444.321\$000

Inglês "Alcantara".	
Parm Bueiros e escalas, paço	
allemão "Georga" San Marit	
Parm Buenos Aires e escalas, paço	
francês "Mendosa".	
Parm Porto Alegre e escalas, paço	
nacional "Polo".	
Parm Buenos Aires e escalas, paço	
allemão "Monte Oliva".	
Parm Antanópolis e escala, vapor at	
nal "Lampy".	
Parm São Vicente (directo), vapor at	
no "Theodoros Comandante".	
Parm Trieste e escala, paquete ita	

Em igual período de 1938	31.787:321\$900
------------------------------------	-----------------

Diferença para...
em 1939 3.628.182\$100

DISTRIBUIDORA DE MANIFESTOS
(Em 24-1-1938)

M. 951 - De Hamburgo, vapor alle-
mente "Monte Olívia", vapores generos, sr.
Gabriel Naves.
M. 952 - De Genoa, vapor frances
"Mendoca", vaporos generos, sr. Fontoura.
M. 940 - De Buenos Aires, vapor fran-
ces

CONCERTO DE RAD
RUA FIGUEIRA DE MELO, 3.
Serviço garantido, executado por
bela technica. Attende chamados por
qualquer ponto da cidade. Auto E-
rie. Rua Figueira de Melo, 319.
Telephos 48-9194 e 28-5753. (T 19)

RADIOS
RUIZ CO.

N. 841 — De Escarva, vapor flandesa "Winha", varios generos e trigo, ar.

AT 164

